

FOCUS CÓRDOBA CAPITAL

Mercado de la
Industria Cultural
Audiovisual

 animación  audiovisual  videojuegos

 formación  mercado  programación

JUEVES

| HORARIO | ACTIVIDAD | LUGAR | PÚBLICO DESTINATARIO |
|---|--|--|---|
|  10:00 a 11:00 | ACTO DE APERTURA Palabras de Bienvenida | Centro Cultural Córdoba - Auditorio | Público en general. Inscripción previa Link |
|  11:00 a 13:00 | 1º Encuentro Latinoamericano de Film Commissions. Mesa de trabajo para referentes de Films Commissions de diferentes regiones | Sala Foyer - Museo Emilio Caraffa | Referentes de Films Commissions |
|  11:00 a 13:00 | Industria Audiovisual en Acción (Round 1) Rondas de Negocios entre empresas inversionistas y profesionales de la industria audiovisual | Centro Cultural Córdoba - Sala de exposición | Convocatoria previa hasta el 25/11/2024 - Link |
|  11:00 a 11:30 | Plataformización del trabajo en industrias infocomunicacionales. Estructura de mercado, regulaciones y derechos laborales SECyT, UNC. Disertantes: Daniela Monje/Alina Fernández/Juan Martín Zanotti/Florencia Guzmán y Liliana Nicolino | Centro Cultural Córdoba - Auditorio | Público en general. Inscripción previa Link |
|  11:30 a 13:30 | Seminario de Producción Audiovisual Sustentable Regional Herramientas y acciones sustentables para diseñar producciones con menor impacto socioambiental. Disertantes: Florencia Nates | Centro Cultural Córdoba - Auditorio | Público en general. Inscripción previa Link |
|  16:00 a 18:00 | Taller de Animación Inmersiva (parte I). Conceptos fundamentales para la realización de animaciones inmersivas en full dome, comprensión del espacio tridimensional, narrativa interactiva y uso de tecnologías avanzadas (realidad virtual -VR- y realidad aumentada -AR-). Disertantes: Lucila Toscano/Javier Sandoval Velazquez. | Centro Cultural Córdoba - Sala de exposición | Cupos limitados. Inscripción previa hasta el 25/11. |
|  15:00 a 15:30 | Industria de Videojuegos en Números Datos duros de la industria de los videojuegos relevados por el observatorio de los videojuegos argentinos. Disertante: Florencia Fole | Centro Cultural Córdoba - Auditorio | Público en general. Inscripción previa Link |
|  15:30 a 16:00 | La historia de los videojuegos Argentinos Compartiremos el recorrido de los desarrollos realizados a lo largo de los años en Argentina, desde el primer videojuego hasta la actual era dorada. Disertante: Nicolás Crescenzi | Centro Cultural Córdoba - Auditorio | Público en general. Inscripción previa Link |
|  16:00 a 17:00 | EI ABC del marketing para desarrollares indies Un kit inicial de acciones de marketing, cómo pensarlas desde el comienzo de la producción para destacar en un mercado sobresaturado de títulos. Disertante: Florencia Orsetti | Centro Cultural Córdoba - Auditorio | Público en general. Inscripción previa Link |
|  17:00 a 18:00 | De Estudiante Audiovisual a Profesional del Videojuego: Similitudes, Diferencias y Consejos Antecedentes y Casos de Éxito para quienes buscan insertarse en el mundo de los videojuegos. Disertante: Franco Albertti. | Centro Cultural Córdoba - Auditorio | Público en general. Inscripción previa Link |
|  18:00 a 19:00 | Oportunidades y Desafíos en la Industria Audiovisual: Conversación con Plataformas y Productoras Destacadas Tendencias actuales del mercado audiovisual, como identificar los contenidos más buscados, casos de éxito. Oportunidades y desafíos para alcanzar la internacionalización. Disertantes: Florencia Anouk/Ignacio Galiano/Silvina Dell Occhio Modera: Fabricio Ferrara | Centro Cultural Córdoba - Auditorio | Público en general. Inscripción previa Link |

FOCUS CÓRDOBA CAPITAL

Mercado de la
Industria Cultural
Audiovisual

 animación  audiovisual  videojuegos

 formación  mercado  programación

VIERNES

| HORARIO | ACTIVIDAD | LUGAR | PÚBLICO DESTINATARIO |
|---|---|--|--|
|  10:00 a 11:00 | 1º Encuentro Latinoamericano de Film Commissions (parte II). Mesa de trabajo para referentes de Films Commissions de diferentes regiones | Sala Foyer - Museo Emilio Caraffa | Referentes de Films Commissions. Cupos cerrados |
|  11:00 a 13:00 | Pitch y Diseño de proyectos (parte I). Conceptos generales de pitch e ideas de diseño. Disertantes: Luis Pereyra Lucero | Sala Foyer - Museo Emilio Caraffa | Cupos limitados. Inscripción previa hasta el 25/11 Link . Profesionales que cuenten con proyectos en desarrollo avanzado. |
|  10:00 a 13:00 | Industria Audiovisual en Acción (Round 2) Rondas de Negocios entre empresas inversionistas y profesionales de la industria audiovisual | Centro Cultural Córdoba - Sala de exposición | Convocatoria previa hasta el 25/11/2024 - Link |
|  11:00 a 13:00 | Conversatorio Posproducción de audio Técnicas, herramientas y procesos claves para lograr la excelencia en el sonido. Disertantes: Lic. Emiliano Federici/Gastón Federici (Estudio 440) | Centro Cultural Córdoba - Auditorio | Público en general. Inscripción previa Link |
|  16:00 a 18:00 | Taller de Animación Inmersiva (parte II). Conceptos fundamentales para la realización de animaciones inmersivas en full dome, comprensión del espacio tridimensional, narrativa interactiva y uso de tecnologías avanzadas (realidad virtual -VR- y realidad aumentada -AR-). Disertantes: Lucila Toscano/Javier Sandoval Velazquez. | Centro Cultural Córdoba - Sala de exposición | Cupos limitados. Inscripción previa hasta el 25/11 |
|  15:00 a 16:00 | Star Trek en un videojuego de Estrategia: Game design + Elementos Icónicos Detección de elementos icónicos de una IP y convertirlos en mecánicas de juego. Disertante: Ezequiel Maldonado | Centro Cultural Córdoba - Auditorio | Público en general. Inscripción previa Link |
|  16:30 a 18:00 | Herramientas de Incentivo y Financiamiento para Producciones Audiovisuales: Experiencias Internacionales y Nacionales Presentar y discutir las herramientas de incentivo y financiamiento para producciones audiovisuales, destacando las bondades de cada región. Disertantes: Diana Segoviano/Silvana Espinosa/Natalia Bonetti/Silvina Nano Modera: Natalia Videla | Centro Cultural Córdoba - Auditorio | Público en general. Inscripción previa Link |
|  18:30 a 20:00 | Conversatorio sobre coproducciones regionales e internacionales. Ventajas y desafíos de coproducir a nivel regional e internacional. Diferencias de coproducir con LATAM y EUROPA. Disertantes: Daniel Lambrisca /Lorena Quevedo/Fernando Díaz/Alejandro Israel/Natalia Videla Peña Modera: Antonio Pita | Centro Cultural Córdoba - Auditorio | Público en general. Inscripción previa Link |

FOCUS CÓRDOBA CAPITAL

Mercado de la
Industria Cultural
Audiovisual

 animación  audiovisual  videojuegos

 formación  mercado  programación

SÁBADO

| HORARIO | ACTIVIDAD | LUGAR | PÚBLICO DESTINATARIO |
|---|--|--|---|
|  10:00 a 13:00 | Taller vivencial sobre realidad virtual Desde la producción a la visualización. Herramientas básicas para fotografía y video 360. Facilitadores: Martín César Alaluf/Daniel Isoard | Centro Cultural Córdoba - Sala de exposición | Cupos limitados. Requiere inscripción previa. Link |
|  11:00 a 13:00 | Pitch y Diseño de proyectos (parte II). Conceptos generales de pitch e ideas de diseño. Disertantes: Luis Pereyra Lucero | Centro Cultural Córdoba - Auditorio | Cupos limitados. Inscripción previa hasta el 25/11 Link . Profesionales que cuenten con proyectos en desarrollo avanzado. |
|  15:00 a 16:00 | Cine Expandido Workshop en IA - Origen y evolución de la IA generativa y principales herramientas para la construcción de narrativa audiovisual. Disertante: Martín Eschoyez | Centro Cultural Córdoba - Auditorio | Público en general. Inscripción previa Link |
|  16:00 a 18:00 | Estreno exclusivo: Metro Veinte, la serie de animación que revoluciona Proyección exclusiva del primer capítulo de la serie de animación "Metro veinte" para los asistentes al mercado Focus Córdoba. | Centro Cultural Córdoba - Auditorio | Público en general (calificación +16) |
|  18:00 a 20:00 | Sumérgete en Metro Veinte: Experiencia de realidad virtual (calificación +16) Experiencia inmersiva y única para los asistentes al mercado Focus Córdoba. Primer capítulo de la serie de animación Metro veinte en realidad virtual. | Centro Cultural Córdoba - Sala de exposición | Público en general |
|  20:30 | SLAP! Toca chaplin (cierre jornadas de formación y capacitación) Sonorización en tiempo real de la película The Circus de Charles Chaplin | Centro Cultural Córdoba - Explanada | Entrada libre y gratuita |

DOMINGO

| | | | |
|---|--|----------------------------------|--------------------------|
|  18:00 | Proyección: Ganadores premiados por el Polo Audiovisual Proyectos de Cine Comunitario y Cortos Universitarios (año 2022/2023) | Cine arte Córdoba | Entrada libre y gratuita |
|  19:30 | Proyección: EL CASERO de Matías Lucchesi. Con presencia del directos y parte del elenco. Duración: 90' - Género: Dramey Coproducción Argentina-Uruguay; Twins Latin Films - Nadador Cine. | Salas Cinema Center Paseo Rivera | Entrada libre y gratuita |

FOCUS RÍO CUARTO

| | | | | | |
|---------|---|---------------|--|---|---|
| JUEVES | ☀ | 18:00 a 20:00 | Desvíos y narrativas alternativas en el cine de ficción Disertante: Eduardo Rencurrell Díaz. | Polo Audiovisual Córdoba - Sede Río Cuarto | Público en general |
| | ☀ | 18:00 a 20:00 | Desarrollo de proyectos con mirada internacional (Modalidad Híbrida) . Laboratorios, Fondos y Festivales Internacionales para proyectos de cine documental. Disertante: Yamila Marrero | Polo Audiovisual Córdoba - Sede Río Cuarto | Público en general |
| VIERNES | ☀ | 20:00 a 21:30 | IMPERIOGAMEDAY Homenaje a Jeremías Babini por Leonardo Cirius (@LeoCirius) Testing de EL TORPE de Energy Games. Disertante: Fernando Caffaro | Polo Audiovisual Córdoba - Sede Río Cuarto | Público en general |
| | ☀ | 10:00 a 12:00 | Introducción a ventas internacionales (Modalidad Híbrida). Actualidad y tendencia internacional sobre distribución y venta de proyectos audiovisuales. Disertante: Lidia Damatto | Polo Audiovisual Córdoba - Sede Río Cuarto | Público en general |
| SÁBADO | ☀ | 16:00 a 20:00 | Río Cuarto FOCUSLab (Apertura) Laboratorio de desarrollo y fortalecimiento de proyectos audiovisuales de ficción y documental de la región sur de Córdoba. Facilitadores: Pedro Wallace/Eduardo Rencurrell Díaz/María Julia Rojo/Julia Rotondi. | Polo Audiovisual Córdoba - Sede Río Cuarto | Cupos limitados. Inscripción previa. Convocatoria cerrada |
| | — | 21:00 | Proyección: LAS PREÑADAS , de Pedro Wallace. Duración: 76' - Género: Drama Coproducción Argentina-Brasil - Kinopus Audiovisual y Masa Latina. | Centro Cultural Leonardo Favio | Entrada libre y gratuita |
| DOMINGO | ☀ | 15:00 a 19:00 | Río Cuarto FOCUSLab (Cierre) Laboratorio de desarrollo y fortalecimiento de proyectos audiovisuales de ficción y documental de la región sur de Córdoba. Facilitadores: Pedro Wallace/Eduardo Rencurrell Díaz/María Julia Rojo/Julia Rotondi. | Polo Audiovisual Córdoba - Sede Río Cuarto | Cupos limitados. Inscripción previa. Convocatoria cerrada |
| | — | 20:00 | Cierre con ENTREGA DE PREMIOS del Río Cuarto FOCUSLab. | Cines del Paseo | |
| | — | 20:00 a 22:00 | Proyección: SALVAJES de Rodrigo Guerrero. Con presencia del director y elenco. Duración: 90' - Género: Thriller Coproducción Argentina-Chile; Twins Latin Films. Distribuidora: bf Distribution | Cines del Paseo | Entrada libre y gratuita |

FOCUS UNQUILLO

| | | | | | |
|---------|---|---------------|--|--------------------------------------|--|
| JUEVES | ☀ | 16:00 a 18:00 | Inicio a la animación para Infancias Introducción a la animación. Los niños podrán descubrir el mundo de la realización de animaciones a través de juguetes ópticos. Facilitadores: Nadia Couto/Ana Sol Pechin | CASONA QUIRINO SALA GUIRO | Cupo limitado con inscripción previa. Link Niños entre 6 a 12 años con interés en animación |
| | ☀ | 16:00 a 19:00 | Taller de Iluminación para Stop Motion Exploraremos las técnicas y herramientas necesarias para crear ambientes y efectos de iluminación impresionantes en tus producciones de animación. Facilitador: Sergio Piñeiro | CASONA QUIRINO SET DE STOP MOTION | Cupo limitado con inscripción previa. Link Estudiantes y profesionales, Animadores, técnicos del sector audiovisual en general interesado en las áreas de iluminación y cámara y público general interesado |
| DOMINGO | — | 20:30 | PROYECCIÓN: Muestras y Programas contemporáneos de Animación Cordobesa | CINE MÓVIL PQUE CPA | Entrada libre y gratuita |