

Desde Córdoba al País

21ª Edición

Festival

de
sa
fiar
te
2023

Del 22 al 25 de Agosto

Inauguración 18 de Agosto - 11 hs.
Legislatura de la Provincia de Córdoba

**DESFILE DE MURGAS Y GIGANTES DESAFIARTE
ARTES ESCÉNICAS**

12º FORO DE PROFESORES DE ARTISTICA
Martes 29 de Agosto - UPC

Organiza



www.fundaciondesafiarte.org.ar | Córdoba - Argentina

Apoyan



Instituto Nacional
del Teatro



Fundación ARCOR

Co organizan



cultura.cba

ORGANIZACIÓN

Fundación Desafiarte en la Inclusión.
P.J N° 163 "A" /08

Coordinación General: TORRIGLIA Adriana, VILLENA Liliana.

Coordinación Áreas Artísticas: GAGLIESI Juan José, ROMERO Gustavo, FEDERICO Yanina, LOPEZ GABIOLA Javier, PÉREZ MEZQUIDA Valeria, Cometto Nora, Gonzalez Isabel.

Coordinación Locutores: DE LA COLINA Ivan. Locutores CATALDI Telma, LASCANO Maria Silvina, FERRERO Adriana, IROS Flavia, POZZOBON Malena.

Fotografía: VICENTE Marcela. Fotógrafos Solidarios BUSTO FIERRO Miguel, VARELA Amalia. **Coordinación Certificados:** ROMERO Ariana Noel.

Técnicos Desafiarte: ITURRALDE TERRON Carla, MEDINA Luis, CANAVESIO Melisa.

Logística y financiamiento: HAYIPANTELI Irina.

Diseño gráfico / Comunicación: PASSINI Gabriel, GAGLIESI Juan José y ÁLVAREZ DÍAZ José.

INAUGURACIÓN LANZAMIENTO FESTIVAL DESAFIARTE 2023

Legislatura de la Provincia de Córdoba.

Av. Emilio Olmos 580. Córdoba Capital.

Viernes 18 de Agosto a las 11 horas.

Co Organización: LEGISLATURA DE LA PROVINCIA DE CÓRDOBA. Vice Gobernador Manuel Fernando CALVO. Director de Asuntos Culturales y Patrimoniales Emmanuel HERNANDEZ. Fundación Desafiarte en la Inclusión.

Coordinadora: PÉREZ MEZQUIDA Valeria. Referente Institucional APADIM Córdoba.

Instituciones invitadas que participan de esta edición junto a Autoridades Nacionales, Provinciales, Municipales, Gremios, referentes y organizaciones intermedias que apoyan y adhieren al DESAFIARTE FESTIVAL

PROGRAMACIÓN

Anfitriones Desafiartes: recibimiento y bienvenida de integrantes del Taller Actoral Desafiarte con una intervención actoral escénica 40 AÑOS DE DEMOCRACIA-tránsito de historia e inclusión.

Acto artístico: Institución invitada **ETI-COPADI Espacio Terapéutico Inclusivo. Complejo para la Discapacidad.** Congreso 930. Jesús María. Provincia de Córdoba. TE 03525 443729 eti-copadi@jesusmaria.gov.ar

Presentación de "BANDA META COPADA" La Banda Copada cuenta con más de 12 años de trayectoria. La conducción está a cargo de 3 profesores y cuenta con 12 integrantes con capacidades diferentes, que en su espíritu inclusivo suma a 3 jóvenes de Escuela de Nivel Medio. Ha tocado con músicos de la trayectoria de León Gieco y Los Tekis. En otras oportunidades ha participado de encuentros, auspiciado por la Secretaria de Extensión de la UNC. Hoy su nombre, la Banda Meta Copada, es fruto de un trabajo en equipo de todos sus integrantes.

Coordinadora ETI COPADI: CASARÍN Graciela. Profesores PERALTA Carlos, MOYANO Diego, ROLDAN Fernando.

Integrantes: Alberto SAAVEDRA, Lucas BLANCO, Magui VACA, Lucas AZABAL, Leo SECULINI, Patricio CORTEZ, Graciela LOPEZ, Beatriz VACA, Luisa MOSCOSO, Mauricio TELLO, Elizabeth WALCOBIK, Agustina AMARANTO, Román LUJAN

ACTO PROTOCOLAR. Palabras de Apertura a cargo de Fundación Desafiarte en la Inclusión y autoridades legislativas. Entrega de Certificados a todas las Organizaciones/ Instituciones participantes.

12do FORO DE PROFESORES DE ARTÍSTICA

**LA EDUCACIÓN ARTÍSTICA EN LAS PERSONAS CON DISCAPACIDAD, procesos Artísticos Inclusivos.
Panorama actual, propuestas superadoras.**

UPC Universidad Provincial de Córdoba.
Avenida Richieri 1955. Ciudad de las Artes.
Martes 29 de Agosto.

UPC Secretaria de extensión y Relaciones Institucionales: Lic. Mariela Edelstein.

Eje Temático: Espacio de debate, reflexión y socialización de experiencias artísticas educativas y culturales provenientes de diversas organizaciones referenciales de la Ciudad y la Provincia de Córdoba.

Duración: 3hs

Moderador/ra: Prof. Gustavo ROMERO y Prof. Yanina FEDERI

Invitados:

- a) PROGRAMA SER ARTE Y PARTE - Secretaría de Educación, Cultura y Promoción de la Ciencia. Municipalidad de Villa María.
- b) CET CENTRO EDUCATIVO TERAPEUTICO SAN FRANCISCO DE ASIS. Carlos Paz.
- c) ASOCIACION DE PADRES APADIM. Córdoba Capital.
- d) ESCUELA PUBLICA ESCUELA ESPECIAL DR RAUL CARREA. Córdoba Capital.
- e) TEATRO INDEPENDIENTE DESHOJADOS Experiencia unipersonal de actor ciego Ariel ASTRADA.
- d) UNIVERSIDADES PROGRAMA INTEGRAL DE ACCESIBILIDAD UPC

Modalidad de inscripción: Gratuito, vía formulario

Público/destinatario: Estudiantes, Docentes y Profesionales del Arte, la Educación, la Salud, lo Socio Comunitario. Personas con Discapacidad, Familias. Colectivos Educativos/Culturales/ Artísticos en General.

Escaneá este código para inscripciones y mayor información.



ARTES ESCÉNICAS 2023

(Teatro - Danza / Danza / Teatro - Títeres - Narración - Performance)

Teatro Real. Sala Carlos Giménez
22, 23, 24 y 25 de Agosto de 2023 de 19 a 21 horas.

Co organizan: Fundación Desafiarte en la Inclusión - Teatro Real - Agencia Córdoba Cultura

Coordinadores: Liliana VILLENA - Juan José GAGLIESI

Agencia Córdoba Cultura: Presidente Raúl SANSICA

Dirección Teatro Real: Coqui DUTTO

Áreas Teatro Real: Sonido, Iluminación, Maquillaje, Vestuario, Boletería, Personal de sala, Prensa.

Asistentes Técnicos Desafiarte: Carla ITURRALDE TEJON, Luis MEDINA, Melisa CANAVESIO.

Participan: Entremeses Actorales, Susurradores y Anfitriones DESAFIARTES

MARTES 22 DE AGOSTO

1. CReO Centro de Rehabilitación.

DANZA "SIMPLEMENTE UNIDOS" La propuesta desarrolla la historia de diferentes tipos de Trolls que expresan su singularidad mediante la música pero no pueden convivir en armonía porque se creen muy diferentes.

Profesores Malizia HEREDIA, Noelia MARUM, Yamila MARUN. Directora Claudia Leonor MARUN.

2. A.P.A.Hu.D.

DANZA "COSTUMBRES DE MÍ TIERRA" La puesta en escena transcurre en un museo en el cual sus estatuas van tomando vida al ser manipulados por el personal de maestranza, logrando así una demostración del baile o costumbre que su vestimenta representa.

Profesores Marcela ALCARAZ, Paula GODOY, Antonella GIAVON BIMA. Directora Paola PEREYRA.

3. TALLER MUNICIPAL CREANDO LAZOS.

TEATRO DE TÍTERES "ENTRELAZADOS CON TÍTERES DE LA COMPAÑÍA TITIRILIN". La propuesta es la puesta en escena de "Maremoto", un descendiente de samuráis se aventura en el Jardín de los Almendros. ¿Qué le dijo el Genio de la Plancha? El Imperio del Sol Naciente es el escenario de este juego entre actores y títeres a través del uso de títeres, marionetas y el propio cuerpo.

Profesora RAED Viviana. Coordinadora FALCO Cecilia. Directora de la Dirección de Discapacidad de la Municipalidad de Río Tercero María Verónica PRIETO

4. PROYECTO MOVIMIENTOS DEL CORAZÓN.

DANZA "DANZANDO EN DIVERSIDAD". En un primer momento cada bailarina se presentará realizando una pequeña secuencia danzada. A continuación, realizarán una coreografía grupal de música latina. Esta presentación fue pensada, creada y co-construida a partir del diálogo verbal, gestual y corporal entre la docente y las bailarinas. Revalorizando la libertad del movimiento expresivo. Poniendo en escena la capacidad de cada una para crear su propia danza.

Profesora Lic. Daniela Noelia WINTER. Directora Lorena LA MARCA.

5. CET SAN FRANCISCO DE ASÍS DE LA BUENA CAUSA.

TEATRO "FITO FOR EVER". La propuesta posteriori de ver la serie "El amor después del amor", los integrantes del San Francisco crearon varias escenas utilizando canciones emblemáticas del artista; pudiendo realizar un apuesta en escena colectiva utilizando hasta lengua de señas en una de las escenas; desafío inmenso para nuestro elenco.

Profesores Yanina PEREYRA, María Silvina QUINTANA, Carolina RODRIGUEZ. Directoras RODRIGUEZ Carolina y QUINTANA María Silvina.

MIÉRCOLES 23 DE AGOSTO

1. ESPACIOS PARA CRECER.

TEATRO "EL MONSTRUO DE LA BASURA" El monstruo de la basura es en lo que nos convertimos cuando no cuidamos el ambiente. Usaremos el tema thriller de Michel Jackson para trabajar dicho concepto, recreando algunas escenas del videoclip. Una propuesta teatral, monstruosa, mediante, danza, actuación y fusión entre escandrio y pantalla.

Profesores Agustina BUENADER ANZALAZ, Claudia Verónica SUAREZ, Marina Soledad CORNEJO. Directora Cinthia PARA.

2. CENTRO DE DÍA CANDONGA ESPACIO ABIERTO.

EXPRESIÓN CORPORAL "LOS ZORRITOS DE CANDONGA" Representación creada de manera colectiva, cuenta una pequeña historia de una manada de zorros de las Sierras Chicas, Candonga. Trabajo de expresión corporal, con baile de tradición argentina y música en vivo. Creado en el Taller de Artes Escénicas: cuerpo y movimiento.

Profesores MARCANTONELLI Florencia Vitalia, BARRIOS Julián, CHAMORRO Jeremías, ANGULO Mateo, BOSCACCI Sofía Elisa. Directora DÍAZ SENOR Stella.

3. ESPACIO RECREATIVO BENTEVEO.

TEATRO "DEFENSORES Y DESAMPARADOS". Se trata de una propuesta escénica en la cual el pueblo, conformado por bellas nativas, se ve despojado de sus tierras y riquezas de la mano de las siniestras Maldades. Entre unos ocurrentes Bernardos; y en medio de confusión y enredos, los sargentos, comandados por García, culparán al Zorro de semejante despojo; logrando al final de la propuesta, de la mano de Ana María, un cura un tanto olvidadizo y una monja luminosa, descubrir quiénes son en realidad los verdaderos defensores del pueblo nativo.

Profesora PERRONE Vanina. Directora BAEZ Marcela Soledad.

4. CENTRO DE DÍA REALICÓ.

TEATRO DANZA "EL ESPEJO" La obra se divide en dos partes; la primera parte habla del cambio de roles, es decir, de ponerse en otro lugar y poder salir de nuestra zona de confort. Y la segunda parte comienza con una zamba de Rally Barrionuevo, la cual habla sobre derechos humanos haciendo referencia a la memoria, verdad y justicia.

Profesora OLIVERO Mariela. Directora VÍLCHEZ Yuliana.

5. ESC. ESP. DE FORM. LABORAL N°19 BEATRIZ ANGÉLICA MARTÍNEZ ALLIO.

TEATRO "INTENSAMENTE ADOLESCENTE" Es una propuesta escénica musical creada por los estudiantes de 6to año de la Escuela Especial Martínez Allio. La historia trata de un adolescente conflictuado con sus padres que emprende un viaje hacia sí mismo, allí conocerá y enfrentará a cada una de sus emociones.

Profesores: Vanina FAVARO, Flavia LLANOS, Ingrid LUGO, Magdalena Pérez, Marta RODRIGUEZ, María ROSSO, Valeria Seffino, Patricia VILLALBA, Virginia ZURRO. Directora: Sabrina LUNA.

6. ELENCO TEATRAL DESAFIARTE

TEATRO "ENTRE HORMIGAS Y CIGARRAS" Estrenada el 3 de Diciembre de 2022 en Co Producción Escénica Teatral inclusiva pone en escena la desvalorización del artista por preconceptos establecidos a través del tiempo, reivindicando la fábula como género literario narrativo que expande su mensaje desde la creatividad y el juego teatral al mismo tiempo que nos convoca a la reflexión y el compromiso humano de la convivencia con la diferencia. Su final resalta con fuerte énfasis la solidaridad que ofrece el compartir conocimientos, cigarra y hormigas nos invitan al encuentro imaginario de un mundo respetuoso de lo diverso como riqueza humana. Armaremos un abrigo. Una madriguera. Un refugio y un nido muy grandes para compartir.

Dirección y Dramaturgia Liliana VILLENA, Nora COMETTO. **Equipo Técnico** Fundación Desafiarte Escenografía ROJAS MONTICELLI Cristina. **Técnicos** Sonido ITURRALDE TEJÓN Carla.

JUEVES 24 DE AGOSTO

1. ESCUELA ESPECIAL DR. DOMINGO CABRED.

TEATRO "CANTERVILLE CHASE ¿TIENE UN FANTASMA?". Es una adaptación de la novela de Oscar Wilde, en donde se enfatiza el humor, un misterio y el poder del amor por sobre todas las cosas.

Profesores Gustavo Omar ROMERO, Yanina Lorena FEDERICO, Cecilia POMPOLO, Viviana FILIPPIN. **Directora** Mirna Maricel SILVA.

2. INST. PRIV. ADSCRIPTO DE ENSEÑANZA ESPECIAL EL AMANECER. Apadim

DANZA Taller de Folclore AMANECER CRIOLLO "SOMOS DANZA, SOMOS GATO y CHACARERA" En el marco del proyecto institucional titulado "Los M-arte-s de Arte", se desarrolla el taller de folclore. La meta es acompañar con experiencias culturales, como nuestras danzas folclóricas, el fortalecimiento de la identidad de adolescentes y jóvenes a través de la música, el cuerpo en movimiento y el sentimiento de pertenencia a una comunidad.

Profesora Marina AGÜERO. **Directora** Mariana DALMASSO.

3. ESCUELA DE ARTES ESCÉNICAS – PROGRAMA SER ARTE Y PARTE

DANZA TEATRO "NOSOTROS, OTROS". Somos sujetos con derechos a la identidad o estamos sujetos a las identidades determinadas por el derecho? Dentro del marco de los 40 años de democracia en nuestro país, esta puesta de danzateatro propone reflexionar y tensionar la construcción de identidades que hoy nos permiten –o no– ser, estar y convivir en diversidad.

Profesoras y directoras María del Mar FERRERO, Sofía Camila SCARAMUZZA. **Coordinadora de Programas Culturales** Virginia Reyneri.

4. APADIM.

TEATRO "S.O.S HUMANOS AL RESCATE" Es una creación colectiva interactiva que plantea diferentes situaciones futuristas donde las máquinas y la tecnología invaden el reino humano mecanizado comportamientos, normas e instalando estereotipos incorporados por los medios de comunicación y los ideales que nos imparte la sociedad y la cultura. Un grupo de humanos sensibles se transforman en caza situaciones invitándonos a pausar, reflexionar y actuar, para reparar las acciones que obstaculizan el vínculo con el otro.

Profesoras: Valeria PÉREZ MEZQUIDA, Carina SCHVAB, Mariel PEREYRA, Karina Negri. **Directora** Rosa Beatriz VIDELA

3. TALLER DE TEATRO INTEGRADO.

TEATRO "QUERER, DECIR, SENTIR". Trabajo de Creación Colectiva en el que nos preguntamos ¿Qué es el enamoramiento? ¿Cómo es estar enamorado?. Este año, a partir de cada situación escénica ponemos el cuerpo, la mente y el alma para darle vida a esta parte de nosotros que tanto nos moviliza por dentro y que, a veces, nos cuesta mucho compartir y disfrutar.

Profesora Gabriela MARTÍNEZ SARRAT. **Directora** Graciela Rosa RAMOS.

VIERNES 25 DE AGOSTO

1. FUNDACIÓN IRAM.

DANZA "BALLET FOLCLÓRICO NUESTRAS RAÍCES" El término folclore, hace referencia a un conjunto de creencias, prácticas y costumbres que son tradicionales de un pueblo o cultura. El folclore expresa, comunica, emociona y enseña, y entra en comunión con el cuerpo a través de la danza que genera el desarrollo de las habilidades perceptivas, emocionales, motrices, gestuales y de expresividad corporal, permitiendo a los jóvenes mostrar sus habilidades.

Profesores MOLINA Antonio, GARETTO Renata María. **Directora** Graciela ZOHIL SCOTTO.

2. ASOCIACIÓN CIVIL SAYEN.

DANZA FOLKLORICA "Vida , libertad , inclusión". Hace referencia a una danza tradicional que valora y difunde lo que nos es propio , NUESTRAS RAÍCES; la idea es que nuestros jóvenes se incluyan y expresen a través del movimiento y la expresión corporal

Profesores Eluney PACHECO, Abril PACHECO, Román ROBLES. **Directora** Alicia Beatriz PACHECO.

3. CENTRO DE DÍA KRUPPAL

TEATRO NARRACIÓN ORAL "DEL LÍBANO A JAPÓN". A través de un recorrido individual de nuestra propia historia trabajamos sobre la memoria, el recuerdo y la apropiación de nuestra identidad para pensar ¿Cuáles de esas tradiciones / costumbres hoy permanecen y cómo las hacemos nuestras?. El Teatro y la Narración Oral nos permite contarles entre relatos y canciones de dónde venimos y quiénes somos.

Profesora María Guadalupe GARCÍA DE PABLO. **Directora** Carolina GOLDMAN.

4. TALLER ACTORAL DESAFIARTE.

TEATRO "LA VECINDAD DE LOS SUEÑOS" Es una obra de creación colectiva donde se entremezclan emociones, sentimientos e historias de vida de los personajes que conviven en una pensión. Unidos por un mismo sueño, el amor y la amistad.

Profesor Juan José Gagliesi. **Directora** Coord. Teatral Desafiarte Liliana VILLENA.

MURGAS Y GIGANTES DESAFIARTE 2023

Plazoleta del Fundador – Patio del Cabildo.

Martes 22 y miércoles 23 de Agosto de 2023 de 14 a 18 horas.

Co organizan: Fundación Desafiarte en la Inclusión y Municipalidad de Córdoba Secretaría de Cultura.

Coordinación general: Javier LOPEZ GAVIOLA

Municipalidad de Córdoba – Secretario de Cultura: Mariano ALMADA. **Dirección de Cultura Viva:** Marihem Inés SORIA.

Director de desarrollo, cooperación cultural, innovación e infraestructura: Guillermo ASIS

Locución: Iván De La Colina, Pilar Cocilovo y Telma Cataldi.

Asistentes: Desafiartes a Todo Terreno – intervención Desafiarte Susurradores

MARTES 22 DE AGOSTO

1. FUNDACIÓN FAROS – CET EL FARO.

MURGA LOS FAROLeros. Murga conformada por los concurrentes y profesionales de Centro Educativo Terapéutico El Faro, quienes despliegan su danza y ritmo bajo la atenta mirada del Zulmo y la Zulma, dos Muñecos Gigantes que llenan de magia todo el despliegue de los Faroleros.

Profesores: Lic. MONTENEGRO Mónica, Lic. IGLESIAS Gisela, TERRANOVA Virginia.

2. FUNDACIÓN IRAM

MURGA PAJARÓN LIBRE. La Murga es una expresión artística que abarca diferentes lenguajes, entre ellos el corporal. Este espacio nos invita a poder compartir y vivenciar por medio de los instrumentos, la voz y el cuerpo diversos ritmos en nuestro cuerpo que nos permite sentir, expresar y compartir.

Profesores MOLINA Antonio, GARETTO Renata María, MEDINILLA María Eugenia, Directora ZOHIL SCOTTO Graciela.

3. CENTRO DE DÍA ENLACES.

MURGA EL RAYO. Proponemos la Murga como proyecto grupal con los concurrentes, desde el armado de coreografías, canciones y hasta el vestuario en el Taller de Costura, disfrutar del proceso es lo que más queremos para nuestros concurrentes y que puedan disfrutar del desfile como broche de oro.

Profesora CARRIZO Laila. **Directoras** GABAS Ana, GONZÁLEZ Belén.

4. CASE Estrellas Brillantes.

MURGA LOS BARULLEROS DEL CASE. El proyecto apunta a visibilizar el trabajo realizado en el Taller de Murga de la institución. Componemos canciones tomando de referencia melodías y ritmos de canciones populares dándole una impronta original basada en los gustos, intereses y experiencias que los concurrentes desean expresar y compartir con la comunidad. El proceso de armado, producción y arreglos de las canciones forman parte de un proceso de elaboración y construcción colectiva de la que todos forman parte.

Profesor DIAZ Gustavo Javier. **Directora** CUADRADO Constanza.

5. FUNDACIÓN DESAFIARTE.

MURGA DESAFIARTEMURGUERA. Desde el Taller Actoral Desafiarte el movimiento expresivo, el ritmo, el encuentro colectivo de alegría y composición murguera con sus banderas – vestuarios y narrativas se asoman al espacio callejero cordobés que nos convoca desde lo diverso y la celebración de la inclusión.

Profesor Juan José Gagliesi. **Directora** VILLENA Liliana.

6. MUNICIPALIDAD DE RÍO CEBALLOS.

MURGA MurgAmor. Es un proyecto artístico y cultural que contiene a un grupo de jóvenes y adultos con discapacidad bajo el formato de un Elenco de Murga Inclusiva y Municipal. Tiene la característica de ser una propuesta que surge de sus propios integrantes hacia el estado municipal y es hoy un espacio que contiene a 25 personas con discapacidad posicionándolas desde un rol protagónico dentro del entramado social de nuestra ciudad.

Profesora Griselda de ELEJALDE. **Directora** HIDALGO Marilina.

7. FUNDACIÓN EMPATE.

MURGA EMPATERA. Es una propuesta de ejecución instrumental, en la cual, miembros del Taller de Música de Fundación Empate, realizarán una presentación de percusión implementando diferentes secuencias rítmicas acompañados de vestuario y accesorios característicos de Murga.

Profesores ROBLES Rosario Malvina, GALBO Aldana, DA VÍA Rita María.

Director LABORDA Germán.

8. CENTRO EDUC. TERAPEUTICO SAN FRANCISCO DE ASIS DE LA BUENA CAUSA.

MURGA TODOS CON LA CAMISETA. Los Cuculeros tienen un importante bagaje en el recorrido de esta herramienta que al principio fue terapéutica y hoy su función es artística en cuanto a la calidad del producto deseado.

Profesores PEREYRA Yanina, VERA Cesar. **Directoras** RODRIGUEZ Carolina, QUINTANA María Silvana.

9. APADRO.

MURGA LA NUEVA ROMPESIESTA DE SIEMPRE. Nuestra Vida Murguera Rompesiástica es como un viaje en Tren... Con sus paradas, sus cambios, aprendizajes, descubrimientos... Con algunos desperfectos técnicos, sus reparaciones, paisajes diversos, tripulantes que van y vienen... Pero con el motor siempre en marcha y avanzando, con el mejor combustible que existe: el amor, el respeto y la unión. Y lo más importante: EL CORAZÓN AZUL Y NARANJA MAS GRANDE DEL MUNDO.

Profesores RIANO Constanza, RIANO Santiago, AVALOS Marianela.

Directora María de ARTEAGA.

10. AYSAND Asociación de Apoyo y Servicios a Niños con Dificultades.

MURGA REPIQUE SERRANO. Creación colectiva basada en la temática de los deseos y los derechos. Canciones con letras escritas por los concurrentes y ritmos elegidos por ellos.

Incluye percusión, canto, danza y vestuario trabajado y elegido en forma colectiva.

Profesores CUELLO Lorena, LUNA Natalia, SUAREZ Silvia, SBARATO Malena, FARIAS Carmen, TARDITI Eduardo Poly.

11. MODALIDAD ESPECIAL INSTITUTO PRIVADO DALMACIO VÉLEZ SÁRSFIELD.

MURGA ALEGRÍA. Nuestra Murga nace como forma de reivindicar la inclusión, estudiante, docentes y familias que la conforman se unen para bailar y cantar, disfrutar de la expresión y la libertad de movimiento.

Profesores CARRANZA Mariana, BRZESZK Gabriel. **Directora** ALARCÓN Gabriela.

MIÉRCOLES 23 DE AGOSTO

1. TALLER ESPERANZA.

MURGA VERDE ESPERANZA. Mostrar lo que trabajamos con los chicos del taller en bailes y ritmos.

Profesores PRADO Iván. **Directora** GUSELLA GIL Estefanía.

2. ESCUELA ESPECIAL MARIA DEL CARMEN AMAYA.

MURGA LOS ALEGRES ESTUDIANTES presentaremos la murga escolar, con la utilización de diversos elementos como instrumentos musicales, vestimenta, maquillaje artístico, banderas, muñeco gigante. Además los niños y jóvenes acompañan con canto y coreografías.

Profesoras ROLDAN Florencia, CHOCOBARES Luciana. **Directora** ARANDA Carla Susana.

6. MUNICIPALIDAD DE RÍO CEBALLOS.

3. YIN PEUMAYEN.

MURGA AURELIO Y SU MURGA ROCKERA. Es una murga no convencional, musicalmente es un ensamble híbrido que combina instrumentos típicos de murga con otros instrumentos como teclados, guitarra y accesorios que le dan matices y una estética rockera.
Profesores BRUNO Mateo, LOPEZ Rocio. Directora Lic. SOSA Daniela

4. CENTRO DE DÍA UN CAMINO.

MURGA VUELO DE LA MEMORIA. La mezcla de culturas americanas con la africana en nuestro continente, se plasmó en un constante intercambio que transformó y enriqueció a ambas. La danza y la música se han considerado vehículos para expresar situaciones vitales acompañando el desarrollo de cada individuo y la comunidad. Este lazo artístico que llega hasta nuestros días es recreado por Un Camino recuperando propuestas que unen nuestro arte con el africano que le dio origen y que luego se enriqueció con las transformaciones que se sumaron en nuestra tierra.

**Profesores VALENZUELA Verónica. TARDITTI Eduardo. RIERA Carina.
Directora VALENZUELA Verónica**

5. FUNDACIÓN DESAFIARTE.

MURGA DESAFIARTEMURGUERA. Desde el Taller Actoral Desafiarte el movimiento expresivo, el ritmo, el encuentro colectivo de alegría y composición murguera con sus banderas-vestuarios y narrativas se asoman al espacio callejero cordobés que nos convoca desde lo diverso y la celebración de la inclusión.

Profesor Juan José Gagliesi. Directora VILLENA Liliana

6. FUNDACIÓN AZUD CENTRO DE DÍA.

MURGA LOS TAMBORES DEL AZUD. Para la presentación de este año con los y las asistentes de los Talleres de Música y Teatro de la Fundación Azud, estamos construyendo un espectáculo que combina momentos musicales y teatrales. La estructura de nuestra presentación toma su formato de las murgas uruguayas, re versionando canciones clásicas de la música popular cordobesa e interviene con distintas actuaciones teatrales a lo largo del espectáculo.

**Profesores ROBLEDO Gerardo, GARCIA DE PABLO Maria Guadalupe, YACOPINI Emanuel.
Directora CRUZ Verónica**

7. ESCUELA ESPECIAL DR. RAÚL CARREA.

MURGA SIKIMIRA. Sikimira, en quechua hormiga, da nombre a este ensamble de percusión, rescatando el trabajo en equipo, la comunicación y perseverancia en un proceso que va desde la construcción de tambores hasta la estética de la puesta en escena. Unidos en un mismo pulso e integrando lenguajes artísticos, la expresión creativa será la protagonista, promoviendo la participación de la comunidad educativa.

Profesores ZÁVALA Natalia, TURCO Catalina. Directora PERALES Adriana

8. CERNO Centro de Rehabilitación del Norte.

MURGA LA HISTORIA DEL CARNAVAL. Desfile con distintos tipos de festejos de carnaval y su historia.

Profesor ORDOÑEZ Cristian. Directora LEDESMA Lidia.

9. ESCUELA ESPECIAL DR. DOMINGO CABRED.

MURGA "COCOLICHE". Proyecto institucional desde hace más de 15 años donde se ponen en juego la música, la expresión corporal, el canto, las destrezas y la creación de canciones a favor de los derechos. Con este proyecto siempre participamos en este tan importante Festival, engalanándolo con sus maravillosos colores y ritmos.

**Directora SILVA Mirna Maricel. Profesores ARCE Ana Laura, PREMAT Viviana Zoraya,
CASTELLANOS Marcela Noemi**

10. BATUCLOWN CIRCO MURGA CLOWN.

MURGA CIRCO MURGA CLOWN. Grupo de Teatro Murga Circo Clown inclusiva que hace más de 15 años existe como elenco en el Centro Cultural San Vicente.

Profesores: NAVARRO Sergio Daniel, ROSALES Daniel Alejandro.

INSTITUCIONES Y ORGANIZACIONES PARTICIPANTES FESTIVAL DESAFIARTE 2023

- **APADIM.** V. Sarsfield 5000. Córdoba. Prov. de Córdoba. 3516799765. apadim@apadim.org.ar
- **APADRO.** E. González 302. V. Allende. Prov. de Córdoba. .3543434545. apadro@hotmail.es
- **A.P.A.Hu.D.** RP 253 KM 3. Río Tercero. Prov. de Córdoba. 3571500117. centrodedia.apahud@gmail.com
- **ASOCIACIÓN CIVIL SAYEN.** Neuquén 34. Deán Funes. Prov. de Córdoba. 3521413250. ap298704@gmail.com
- **AYSAND Asociación de Apoyo y Servicios a Niños con Dificultades.** C. Río Chico 960. La Calera. Prov. de Córdoba. 03543 460564. aysandlacalera@gmail.com
- **BATUCLOWN CIRCO MURGA CLOWN** C. Cultural San Vicente. Córdoba. Prov. de Córdoba. 3512322306 elprofedegeografia@yahoo.com.ar
- **BIBLIOTECA POPULAR J. J. DE URQUIZA** Alberdi 75. Río Tercero. Prov. de Córdoba. 03571 412148
- **CASE Estrellas Brillantes** Jaime Dávalos S/N. Santa Rosa de Calamuchita. Prov. de Córdoba. 3546-451373- 03546-15522171 casestarosa@gmail.com
- **CENTRO DE ATENCION ESPECIAL RENACER.** Manuel Paguaga 1144. V. G. Belgrano. Prov. de Córdoba. 03546 15438858. renacer@calamuchita.com.ar
- **CENTRO DE DÍA CANDONGA ESPACIO ABIERTO.** El Manzano. Prov. de Córdoba. 3515892999. coordinacioncentrocea@gmail.com
- **CENTRO DE DIA ENLACES.** Lincoln 168. Villa Carlos Paz. Prov. de Córdoba. 3541 596740 enlacescentrodedia@gmail.com
- **CENTRO DE DÍA KRUPPAL.** Pizarro 2055. Cba . Prov. de Córdoba. 3517658607 centrodediakruppal@gmail.com
- **CENTRO DE DIA REALICÓ.** Francia 1790. Realicó. Prov. de La Pampa. 3515477345. centrodediarealico@gmail.com
- **CENTRO DE DIA UN CAMINO.** M. Arruabarrena 1947. Córdoba. Prov. de Córdoba. 0351 4822684 uncamino.ac@gmail.com
- **CERNO Centro de Rehabilitación del Norte.** Pellegrini 362. Deán Funes. Prov. de Córdoba. 3521423033. cerno_2006@hotmail.com
- **CET - CENTRO EDUCATIVO TERAPEUTICO S. FRANCISCO DE ASIS DE LA BUENA CAUSA** Buenos Aires 198. C. Paz. Prov. de Córdoba. 03541 431786. cetsanfranciscocodeasis@gmail.com

- **COPADI COMPLEJO PARA LA DISCAPACIDAD.** Congreso 930. Munic.de Jesús María. Prov. de Córdoba. TE 03525 443729 copadi@jesusmaria.gov.ar
- **CReO Centro de Rehabilitación Oliva.** Lavalle 763. Oliva. Prov.de Córdoba. 03532412053 claumarun@hotmail.com
- **ELENCO TEATRAL DESAFIARTE** Co Producción Seminario de Formación Actoral Jolie Libois, Teatro Real, Agencia Córdoba Cultura -ACC y Fundación Desafiarte en la inclusión Córdoba Capital. Provincia de Córdoba. 03516169859. desafiarte_fundacion@yahoo.com
- **ESCUELA DE ARTES ESCÉNICAS - PROGRAMA SER ARTE Y PARTE** - Sec. de Educación, Cultura y Promoción de la Ciencia. Mun. de V. María. Gob. Sabattini 202. V. María. Prov. de Córdoba. 0353-4618155 serarteyparte@gmail.com / escuelaarteescenicasvm@gmail.com
- **ESCUELA ESPECIAL DE FORMACIÓN LABORAL Nº19 BEATRIZ ÁNGELICA MARTÍNEZ ALLIO.** Mtro. López 2620. Córdoba Capital. Prov. de Córdoba. TE 351-4334536 martis.8d@gmail.com
- **ESCUELA ESPECIAL DR. DOMINGO CABRED.** Maestro Marcelo López 2645 Ciudad Universitaria. Córdoba. Prov. de Córdoba. 0351 4344029. escabred@hotmail.com
- **ESCUELA ESPECIAL DR. RAÚL CARREA** Independencia 473. Córdoba. Prov. de Córdoba. 0351 4342520 escuela-carrea@hotmail.com
- **ESCUELA ESPECIAL MARIA DEL CARMEN AMAYA** Evaristo Valdez 249. San José de la Dormida. Prov. de Córdoba. 351 6375786. escuelaamaya2021@gmail.com
- **ESPACIOS PARA CRECER.** Madre Sacramento 1830. Córdoba Capital. Prov. de Córdoba. 3517536322. espaciosparacrecer2020@gmail.com
- **ESPACIO RECREATIVO BENTEVEO.** Las Heras 380. Los Cóndores. Prov. de Córdoba. 493-313/493-545 marcelabaez368@gmail.com/vaninaperrone2016@gmail.com
- **FUNDACIÓN AZUD CENTRO DE DIA** Armengol Tecera 261. Córdoba Capital. Prov. de Córdoba. 3514872660. azudfundacion@yahoo.com.ar

- **FUNDACIÓN EMPATE** León Morra 67. Córdoba. Prov. de Córdoba. ritadavia18@gmail.com
- **FUNDACION FAROS - CET EL FARO** Haedo 473. Córdoba Capital. Prov. de Córdoba. 4809735 Fundacionfaros@fundacionfaros.org.ar
- **FUNDACIÓN IRAM.** Bajada Pucara. Córdoba Capital. Prov. de Córdoba. 4562495 - 4575567. equipodirectivoaspo@gmail.com-fundacioniram@ciudad.com.ar
- **MODALIDAD ESPECIAL INSTITUTO PRIVADO DALMACIO VÉLEZ SÁRSFIELD.** Belgrano 238. Justiniano Posse. Prov. de Córdoba. 03537432825. gabylarcon00@gmail.com
- **MUNICIPALIDAD DE RÍO CEBALLOS.** Av. San Martín 4413. Río Ceballos. Prov. de Córdoba. 3543572410 discapacidad@rioceballos.gob.ar
- **INS. PRIVADO ADSCRIPTO DE ENSEÑANZA ESP. EL AMANEÇER Apadim.** S. Cabral 764. Las Varillas. Prov. de Córdoba. 3533455945. escuelaespecialelamanecer@gmail.com
- **YIÑ PEUMAYEN** Camino a boca del río s/n. José de la Quintana. Prov. de Córdoba. 03547490757 peumayen_hogar@hotmail.com
- **PROYECTO MOVIMIENTOS DEL CORAZÓN.** Estudio de Danzas Lorena La Marca. Río Primero 2041. Córdoba Capital. Prov. de Córdoba. 3513634940. daniela.nw.sva@gmail.com
- **TALLER ACTORAL DESAFIARTE** Seminario de Formación Actoral Jolie Libois. Teatro Real Agencia Córdoba Cultura ACC. Fundación Desafiarte en la Inclusión. Deán Funes 64. Córdoba Capital. 3516169859 desafiarte_fundacion@yahoo.com
- **TALLER DE TEATRO INTEGRADO.** Casa de la Cultura V. Allende. Mun. de Villa Allende. F. Alcorta 426. V. Allende. Prov. de Córdoba. 03543439287. expresandonosteatrointegrado2@gmail.com
- **TALLER ESPERANZA.** Islas Malvinas. Almafuerte. Prov. de Córdoba. 3571563388. ivanarielprado@hotmail.com
- **TALLER MUNICIPAL CREANDO LAZOS.** Dir. de Discapacidad Mun. de Río Tercero. Río Tercero. Prov. de Córdoba. TE 3571595821.



www.fundaciondesafiarte.org.ar

facebook festivaldesafiarte

instagram fundaciondesafiarte

Festival de safiarte 2023

Organiza



Apoyan



Instituto Nacional del Teatro



Co organizan



Cada día Mejor

Gestión | Martín Lloryora



Adhesiones / Acompañan



Legislatura Córdoba



Subsecretaría de DISCAPACIDAD, REHABILITACIÓN E INCLUSIÓN

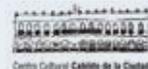
Ministerio de SALUD



Concejo Deliberante de Córdoba



Secretaría de Cultura



SECRETARÍA DE EDUCACIÓN, CULTURA Y PROMOCIÓN DE LA CIUDAD

