



NOCHE DE LOS MUSEOS 2022

Archivo Histórico de la Provincia de Córdoba

- Acceso a los documentos históricos a través de códigos QR y podrán ver un video institucional, fotografías y trivia sobre información vinculada a datos históricos.
- Intervención digital: con una tableta gráfica y un lápiz digital los públicos podrán intervenir libremente reproducciones de documentos históricos que podrán ver proyectados en un tv. Se mostrarán documentos históricos, patrimonio intangible de la Provincia, que reflejan momentos significativos de la historia.
- Muestra (en pantalla táctil) Expresiones del lenguaje en Córdoba, sobre la evolución del lenguaje en sus diferentes soportes, desde 1573 hasta la década del '90, donde cada persona podrá generar su propio recorrido.
- Exhibición de fotografías antiguas de diferentes lugares de la provincia en pantallas táctiles, en forma de rompecabezas, para que los públicos puedan armar y jugar; además, para los más chicos, estarán disponibles en las mesas dibujos sobre temas y personajes históricos para colorear.

Biblioteca Córdoba

- Recital performático – musical Letras con contenido de Joaquín Blanco (cantante y artista Drag).
- La escritora Graciela Bialet contará Cuentos bajo la luz de la Biblioteca, para el público infantil.
- Los narradores Eduardo Segundo Chaves, María Alejandra Oliver, Irma del Valle Varela, Mariquita Marques presentarán música y cuentos: Con alma y vida, poesía de grandes autores e historias orientadas al disfrute del arte y de la literatura, con la participación del concertista Sergio Marcelo Oliver (guitarra).
- Poesía de la Diversidad a cargo del colectivo LGBT+Q con performance de Vir del Mar y Florencia López.
- Demostración en Braille de la Biblioteca para Discapacitados Visuales y lectura de poemas y relatos breves sobre la noche a cargo de agentes de la Biblioteca Córdoba y dos actores de la Comedia Cordobesa.
- Visitas guiadas a las salas de acervo bibliográfico a cargo de agentes de la Biblioteca Córdoba.
- Proyección de una película infantil vinculada a las Mil y una noches con pochoclos de regalo.



- Muestra de libros textiles, inspirados en la Antología botánica de Emily Dickinson y en la obra poética de Diana Bellesi. El Trabajo una arte textil y literatura a cargo de la artista: Felicita Petit.

Centro Cultural Córdoba

- Espectáculo musical a cargo de los elencos del nivel medio del Centro de Investigaciones Musicales Collegium.
- Espectáculo musical a cargo de Fuerza Mayor, elenco de percusión formado por adultos mayores.
- Vientos en el Centro, concierto de la Banda Sinfónica Municipal de Córdoba.
- La organización Súper Batata Retro propone consolas de videojuego de los años 80 y 90 - Simuladores de videojuegos actuales y torneos. Habrá dos sectores: uno destinado a consolas tipo “retro” arcade, originales de juegos de los años 80 y 90, por otro lado un sector con dos o tres pantallas grandes con videojuegos actuales (simuladores, torneos de fútbol, etc).

Museo de Ciencias Naturales

- Stand interactivo con Impresora 3D: puesta en funcionamiento de una impresora 3D que realizará piezas relacionadas con las ciencias naturales. Se sortearán objetos (algunos articulados y otros en rompecabezas) mediante la interacción con las redes del museo.
- Actores del elenco Infante Juvenil del Teatro Real realizarán intervenciones por los distintos niveles del museo durante toda la noche.
- Astrotaller: el público estará invitado a realizar observaciones de planetas, nebulosas, cúmulos en las gradas del Parque del Bicentenario, con instrumental astronómico como telescopios y binoculares. Paralelamente habrá un conversatorio sobre los astros y los rudimentos de la observación astronómica.
- En el marco del Astrotaller, el ingeniero, profesor y astrónomo aficionado Carlos Colazo brindará un conversatorio acerca de la investigación y descubrimiento del primer asteroide con anillos llamado Chariklo.

Museo Evita Palacio Ferreyra

- Cine en el parque: proyección de entrevistas de la videoteca del museo.
- Música: El Cuarteto del Amor recorrerá las salas brindando serenatas a los visitantes. Además, la Banda Vintage Boulevard es un trío que acompañará con clásicos el paseo por el parque del museo.



- Performance en el parque del museo: Patricia Valdez y un equipo de artistas realizarán la intervención performática MaripoSonika en la oscuridad que aborda la temática relacionada al Día de la No violencia contra la mujer
- Exposición de las obras de Hogar Bethel, en la que participan personas con discapacidad.
- Intervención etnográfica: la antropóloga María Gabriela Lugones realizará una acción en base a preguntas y respuestas que abordarán el guion del museo de un modo poético y con perspectiva de género. Esto permitirá reflexionar sobre los procesos que involucran las políticas públicas con la problemática de un modo positivo.
- Actividad de Bordado en el marco de la muestra Bordadoras antológica. Se dispondrá una gran tela en la que se invitará a los visitantes a bordar mariposas previamente dibujadas que evocarán el tema transversal del día de la No violencia contra la mujer.

Museo de Fotografía Palacio Dionisi

- Apertura de la nueva exposición fotográfica Colección Museo Palacio Dionisi: exhibición de las obras adquiridas y donadas que integran el acervo patrimonial fotográfico del museo, desde el año 2016 hasta la actualidad.
- Intervención callejera: Vamos Argentina, de la mano de D10S, con fotografías realizadas por el consagrado fotógrafo Eduardo Longoni a Diego Maradona durante el Mundial de Fútbol en México del año 86' para conmemorar los dos años del fallecimiento del astro del fútbol argentino y comenzar a alentar a la selección durante la Copa Mundial 2022.
- Exposición fotográfica Miradas cordobesas: exhibida en formato video en la sala 14 del museo, que contrasta distintas miradas de fotógrafos cordobeses. Participarán Nina Brasca, Sebastián Salguero, Guadalupe Aller, Dulce Delía, Marcos Carri, y Pedro Castillo, entre otros.
- Presentación del Coro del Instituto Universitario Aeronáutico (CRUC-IUA) dirigido por la corista Directora Alejandra Seimandi.

Centro de Animación y Producción “Quirino Cristiani”

- Espectáculo de mapping sobre su fachada en torno a personajes de Quirino Cristiani, caricaturista y director de animación responsable de los dos primeros largometrajes de animación sonoros del mundo que vivió en Unquillo durante largos años.
- Visita a la sala de Stop Motion, donde animadores que integran Apa (Asociación productores de animación) contarán cómo se realiza una animación con esta técnica.



- Música a cargo de bandas locales: Saru/Andrada/Barzola, Pequeño Detalle, La Sonora Serranita
- Luis Paredes, reconocido dibujante cordobés, realizará en vivo Vjing sobre los artistas.

Casa Museo Amadeo Sabattini

- La artista Valentina Morello, con su compañía Los títeres de Valentina, presenta **La Bocona**, una intervención guionada con el títere grande (tamaño humano) La Bocona. Ella recibirá a los grupos, haciendo el rol de vieja vecina de Amadeo Sabattini, realizando una visita guiada basada en anécdotas de memoria oral.

Salón de los Gobernadores

- El grupo La Fanton Circo junto a Grupo Concertado, presentarán **Un circo atravesando la historia** en el que cinco personajes itinerantes invitan a los transeúntes del Parque de las Tejas a conocer la historia del Salón de Los Gobernadores. El trapecio, el palo chino, las acrobacias, los malabares y la música en vivo será el lenguaje para convocar, sorprender y narrar una breve historia para toda la familia.
- El cuarteto de cuerdas Reviradas presenta **Tango y otras yerbas** para disfrutar de la música y la acústica en una noche con historia.

Paseo del Buen Pastor

- Instalación audiovisual inmersiva en la Capilla del Buen Pastor: setting audiovisual en el que los artistas realizarán una performance en vivo y se invitará a la gente a sentarse o acostarse en el salón para contemplar la obra.
- Concierto de La Colmena Big Band: orquesta integrada por alumnos avanzados de la escuela de música La Colmena que aborda repertorios de jazz y de otras variedades estéticas musicales de todo el continente, con el objetivo de que los estudiantes adquieran experiencia en prácticas de repertorio.

Museo del Cuarteto

- Escenario en la peatonal sobre el que actuarán mujeres referentes del cuarteto: La China Romero, La Gata Noelia y Andrea Teacher, presentadas por Fernando Belzagui, creador del Club del Cuarteto.



- El escenario, abierto al público general, servirá de invitación para ingresar al Museo, donde La Rita Tunga intervendrá cada veinticinco minutos, entre los objetos de la exposición, con su humor y canciones de autoría propia.

Museo Marqués de Sobre Monte

- Personajes callejeros como “el cochero” recibirán a los visitantes. Mientras se aguarda el ingreso será posible fotografiarse junto al carruaje.
- Misteriosa desaparición: en el patio central, recibirán a los visitantes dos detectives porque en el museo “han desaparecido algunos objetos” y estos personajes irán haciendo preguntas al respecto. La solución vendrá de la mano de la realidad aumentada.
- Ambientación de almacén de ramos generales de época donde un personaje contará curiosidades acerca de este tipo de comercio de aquel entonces. A este personaje lo interpretará una actriz, quien cuestionará como mujer del 2022, el rol de las mujeres en este tipo de comercio.
- Música en el patio: espectáculo musical.
- “El mensaje de los delantales”: narración de una abuela del siglo XIX que relatará el rol que cumplían ellas en la época de la colonia.

Museo Emilio Caraffa

- Proyección en el exterior del museo de Académicos y contemporáneos, obras multimedia de los artistas Lucas Aguirre (artista independiente, Trabaja combinando elementos de la realidad física en un espacio digital) y Gabriela Barrionuevo (artista multimedia, dibujante, grabadora y profesora). La obra se ve respaldada por el uso indistinto de nuevas y viejas tecnologías propias de la formación de base de los artistas, quienes vivieron un tiempo predigital y el nacimiento y apropiación de los nuevos medios. Gabriela Barrionuevo presenta Mar Rojo, realizada con dibujo digital emulando las técnicas tradicionales, video animación y filtro 3D. Lucas Aguirre, por su parte, presenta Procesión, realizada con escaneos tridimensionales, escultura en realidad virtual y pintura analógica.

Museo Arqueológico Provincial Aníbal Montes

- Presentación de la Banda Municipal de Río Segundo y del cuerpo de baile municipal Rumicani.
- El grupo de teatro 12centes resistiendo recreará el mito urbano “La Salamanca”.
- Música del Método Suzuki Río Segundo, con violines, guitarras y pianos.
- Mural de creación colectiva.



- Participación de grupos de danza de la ciudad de la mano de Danzayarte y Escuela de Danza Daniela Rapetti.

Capilla Histórica Pilar

- Recreación de los orígenes de la Capilla Histórica y el paso de Belgrano por allí a cargo del historiador Daniel Mare y Prof. Gaspar Mir.
- Presentación de la Banda Municipal de Pilar.

Museo Arqueológico Cerro Colorado

- Proyección de video con motivos de arte rupestre haciendo uso del programa DStretch.
- ¿Jugamos? Invitación destinada a las infancias a caracterizarse como "búhos". Desarrollo de performance.
- Caminata nocturna con linternas hacia el Cerro Colorado.
- Actividad lúdica a cargo de la Profesora de Danzas Jessica Rosina Gonzalez.
- Narraciones sobre los motivos de arte rupestre en los sitios Alero de Ricci y Alero de Quitilipi a cargo del personal del museo.
- Actuación del Grupo de Danzas Crece desde el Pie (a cargo de la Profesora Jessica Rosina González) y el grupo musical No Queda Otra Folclore (a cargo de los músicos Mario y Pablo Aventuroso).

Estancia Jesuítica Colonia Caroya

- Proyección del cortometraje Caroya, tierra de inmigrantes con el objetivo de mostrar las 3 vertientes migratorias que, por distintas circunstancias, arribaron a Caroya y forman parte de su legado histórico, cultural y social.
- Recepción de parte de integrantes de las comunidades Afrodescendientes, Friulanos y Bolivianos, ataviados con vestimenta típica.
- Espectáculos de danzas originarias de las inmigraciones.
- Charlas para relatar motivos históricos, sociales, económicos, etc, que originaron las migraciones.
- Degustación de productos gastronómicos.

Casa de la Cultura de Río Cuarto

- Se podrá disfrutar de tres nuevas exposiciones; por un lado, Proyecto Abasto Itinerante de MEX Munino, Mariquita, Owen que es el resultado de un proyecto artístico que nació del movimiento de llevar la producción a espacios poco convencionales. Luego de un año (2020) donde los artistas urbanos perdieron la posibilidad de utilizar la calle como lienzo, la intención fue



generar un escenario que los puso como protagonistas. Por otro lado, Sacar belleza de este caos, un proyecto que el Área de Artes Visuales promovió para tomar a la situación de “caos” como elemento subjetivo para aplicar en la elección de las obras. Por último, en la Sala del Tesoro se exhibirán pinturas de la artista Marta Puebla, pertenecientes al patrimonio del Museo Municipal de Río Cuarto.

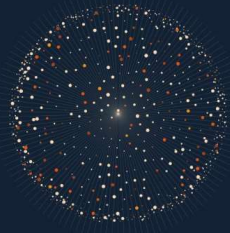
- Pintura en vivo por MEX.
- Río Cuarto REC: set de grabación donde un conductor entrevistará a los artistas presentes que estarán exhibiendo sus obras en la Casa de la Cultura Río Cuarto y al público.
- Música con Lotus Jem y Las partes.
- Espectáculo MAMUMBA de Circo en Acción, una propuesta en formato de varieté que ofrece hazañas de habilidad, destreza y suspenso; los grandes artistas en escena hacen que sea una experiencia inolvidable para niños de todas las edades.

Espacio Cultural Museo de las Mujeres

- CARIÓPSIDES, video experimental de Rosana Fernández, que se presenta como ecosistemas digitales elaborados a partir de grabaciones de viajes, materias naturales, registros de laboratorio, fotos-cuerpo, sonidos-cuerpo y sonido e imagen electrónica. La presentación estará acompañada de un Live set de Anastasio Pizarro que se proyectará en la peatonal en la fachada del museo con la participación de Tait como músico invitado.
- Exposición de artes visuales Prácticas contaminadas que reúne cuatro muestras individuales de Rosana Fernández, Anamaría Briede, Julieta Marasas y Martín Marro.
- Rosana Fernández realizará modelado en vivo de pequeñas piezas diseñadas por la artista en impresora 3D.

Teatro Real

- A las 21.30 y 23.30 en la Sala Carlos Giménez del teatro, se presentará KATARTIKA, Córdoba live sesión, un espectáculo teatral musical, una sesión en código urbano, donde actores y dj cuentan diferentes historias de amor, de fuga y resistencia que van saltando en el tiempo y el espacio de una Córdoba que repite la misma trama. Este experimento artístico, comandado por la Comedia Cordobesa, sostiene la convicción de que cualquier lapso, un siglo, un año, una sola noche, tal vez un efímero ensayo, contiene íntegramente la historia. Aunque todo puede fallar...



NOCHE
DE LOS
MUSEOS
2022

18 de noviembre de 21 a 2 h



UNC

Universidad
de Córdoba



PMU Programa
de Museos



Secretaría
de Cultura



Municipalidad
de Córdoba



cultura.cba



CÓRDOBA
Cultura Latina