



Subdirección de Letras y Bibliotecas

## Letras por la memoria

(marzo 2017)



GOBIERNO DE LA PROVINCIA DE  
CÓRDOBA

ENTRE  
TODOS

La existencia de las Abuelas cobija una paradoja bella y terrible. Hubiéramos querido que estas mujeres vivieran con sus hijos y sus nietos las alegrías y los sobresaltos esperables en las vidas simples. Hubiéramos querido que se conocieran entre ellas. Pero por otras razones. Que se conocieran y se cuidaran y se apoyaran. Pero por otras razones. Hubiéramos querido verlas en la plaza. Pero de otro modo. Jugando con sus nietos, leyendo el diario, conversando. Hubiéramos querido para ellas la mansa felicidad de una vida serena. Hubiéramos querido que nadie desapareciera. Y que nadie tuviera que buscar a un desaparecido. Hubiéramos querido estar todos. Sin esas ausencias que nos han atravesado y nos han hecho ser otros. Pero el terrorismo de Estado hizo su trabajo. Su calculada y milimétrica ferocidad nos dio de lleno. Y ante el espanto hubo quienes dijeron no. Ante el silencio hubo quienes no aceptaron. Hubo quienes generaron la transformación más extraordinaria de nuestra Historia.

Cuando todo pedía miedo y silencio, ellas hicieron otra cosa. Cuando todo pedía odio -porque, hay que decirlo: el odio llama al odio- ellas hicieron otra cosa. Y lo que hicieron fue hermoso y revolucionario. Y lo hicieron para todos. Para todos nosotros. Nos mostraron que hay otros modos, otros caminos. Nos mostraron que es posible otra forma de estar en el mundo. La forma más digna y luminosa que he conocido. Hubiéramos querido otra cosa para ellas. Y sin embargo, el que hayan transformado la oscuridad que nos arrasó, el que hayan convertido la desolación en redes de afecto, en coraje, en fuerza, en actitud libertaria, es algo que nunca podremos terminar de agradecerles. Hay otro mundo posible. Eso nos dice, cada día, la existencia de Abuelas. Por eso estamos acá. Para abrazarlas, para agradecerles, para decir que es nuestra la búsqueda de los nietos que aún nos faltan.

*Eugenia Almeida*