

EN CÓRDOBA

EL DÍA DE LA *Mujer* ES TODO EL AÑO



Grilla día por día

Miércoles 8 de marzo

Museo Sobremonte

Desde las 10, y durante todo el mes de marzo, se podrá visitar en la Sala de Armas del Museo, la instalación reivindicando la figura de **María Remedios del Valle**, militar afroargentina, quien fue una de las llamadas «niñas de Ayohúma», aquellas que asistieron al derrotado ejército de Manuel Belgrano en la batalla de Ayohúma.

Teatro Real

A las 20 | La **Comedia Cordobesa** sube a escena con la obra **Ella**, pieza de Susana Torres Molina, que narra la lucha de tres hombres por la conquista de una mujer ausente. La obra está considerada como un desafío actoral en tensión con el texto dramático. Edad recomendada: a partir de 16 años. – Duración: 60 minutos – Entradas: 20 pesos.

Paseo del Buen Pastor

A las 18.30 | **Feria de mujeres emprendedoras** de la **Secretaría de equidad** con la presentación del cuarteto **De Boca en Boca**. Formado en Córdoba en 1995, el conjunto vocal femenino fue uno de los proyectos artísticos más celebrados en su momento, logrando llegar a países como Venezuela, Brasil, México, Costa Rica, Chile, Canadá y Francia. Los múltiples paisajes de la música del mundo, su amplitud artística y cualidades técnicas se vieron reflejados en tres discos, **Música de Mundos** (1996), **De Boca en Boca** (2001) y **Después del mar** (2005). El ensamble interpreta un repertorio folklórico universal. Resignifican la tradición estilística de la representatividad musical de rincones tan lejanos a partir de una original interpretación que mantiene rasgos distintivos del origen y sentido de las piezas. También, se enriquece con un cruce de culturas sonoras que deviene en una comunión armónica e integradora que no entiende de fronteras.

Paseo del Buen Pastor

A las 19.30 | Inauguración de las **muestras** de 2 artistas cordobesas en la Galería: **Vivencias**, está conformada por una serie de pinturas realizadas por la artista Carmen Buteler y la instalación **Obra en proceso** de Patricia Pérez Gaudio.

Jueves 9 de marzo

Paseo del Buen Pastor

A las 19 | Mujeres Filósofas

En la capilla del paseo cultural tiene lugar una charla destinada a indagar la naturaleza femenina y su papel en la historia de la humanidad y el cultivo de los valores humanos, desde el protagonismo de la mujer.

Biblioteca Córdoba

A las 19 | 8 mujeres. 8 minutos

Encuentro con cuatro referentes fundamentales de nuestra literatura y cuatro jóvenes promesas para leer. Participarán las autoras Reyna Carranza, Susana Romano Sued, Susana Cabuchi, Liliana Mundani, Marcela Alluz, Laura García del Castaño, Marcela Rosales y Cristina Gallardo.

Viernes 10 de marzo

Paseo del Buen Pastor

A las 20 | **Música Por Mujeres**. Con la participación de las bandas **Pink Wasted**, **Tumbadas** y **Cci Kiu**, que brindarán un concierto al aire libre.

Museo Evita – Palacio Ferreyra

A las 18 | **Concierto de Mariana Poblete**. La cantante se sirve de muchos géneros, como el funk, el folclore argentino y de otros países, el jazz, el rock, el bluegrass.

Sábado 11 de marzo

Club Deportivo Alas Argentinas (Maestro Vidal 1100, B° Los Plátanos, Córdoba Capital)

A las 19 | **Ana Rodríguez (folclore)** y **Lorena Jimenez (cuarteto)**.

Jueves 16 de marzo

Museo de las Mujeres

A las 20 | **Elvira Ceballos en concierto**. La cantante es oriunda de La falda, es, también, profesora de piano, guitarra y canto lírico, instrumentista y compositora. Participó en grabaciones y giras de importantes músicos argentinos, entre ellos, Raly Barrionuevo y

León Gieco. Brindó conciertos en distintos escenarios de Latinoamérica y España. Tradujo gran cantidad de partituras al sistema Braille y continúa enseñando música a alumnos no videntes.

Viernes 17 de marzo

Club Peñarol – Quentrel 8219, Arguello | A las 19 | **Valeria Amado-Gonzalo Bisson y Tumbadas en concierto**. El dúo formado por la cantante riojana y el bajista cordobés recrea canciones folklóricas de reconocidos artistas en un formato atípico. Por su lado, **Tumbadas** es un trío de música latina formado por **Cecilia Fandiño**, **Trinidad Cornavaca** y **Verónica Lépori**.

Sábado 18 de marzo

Sociedad Belgrano (Leandro N. Alem 1702, B° Talleres Oeste, Córdoba Capital)

A las 19, **Acuyico Trío en concierto**. Es un grupo que realizan canciones variadas, a partir de la flauta traversa de Soledad Ceballos, la percusión y coros de Nano Onetti, acompañados en guitarra y voces por Juan Ceballos. El repertorio es un encuentro de tiempos y de géneros, que conjuga diferentes vertientes de la música tradicional argentina. Acuyico traza una línea en común entre lo tradicional y lo experimental dentro del folclore.

Miércoles 22 de marzo

Museo Sobremonte

A las 20 | **Concierto de Mariana Poblete**. Mari Polé canta canciones, toca música, “musiquea” lo que dice. Lo que se escucha pretende ir más allá de los estilos, estructuras, historias e idiomas que allí se licúen. Su voz como un canal, que de alguna manera siempre atraviesa las distintas maneras en las que se expresa, es traductora de naturalezas, con sus climas, texturas, colores y vientos. Para conformar su sonido, Mari Polé se sirve de muchos géneros, como el funk, el folclore argentino y de otros países, el jazz, el rock, el bluegrass.

Jueves 23 de marzo

Museo de las Mujeres

A las 20 | **Germán Nager y Julieta Ghibaudo** (piano) en concierto. El dúo presenta un espectáculo enfocado desde un piano y una voz. Julieta formó parte de numerosas agrupaciones de formación tanguera y realizó presentaciones en Argentina, Latinoamérica y Europa, junto a destacados artistas. Germán es pianista, arreglador y productor. Participó como gestor e invitado de agrupaciones, acompañando y compartiendo escenarios con innumerables artistas nacionales e internacionales.

Sábado 25 de marzo

Club Argüello Juniors – Av. Donato Álvarez 7400, Argüello.

A las 19 | **Ana Rodríguez (folclore)** y **Ninfas (Cumbia) en concierto**. Ana Rodríguez es una joven cantante oriunda de Jesús María, cuyo repertorio abraza el son, la cumbia y la chacarera. La intérprete viene de participar en las dos últimas ediciones del Festival internacional de Folklore en México. La banda Ninfas es una de las más singulares creaciones musicales de los últimos años en la ciudad de Córdoba. La banda está formada por 10 mujeres, que se unen en un proyecto claro y ambicioso: conformar una banda caudalosa en variedad de instrumentos, personalidades y estilos. Sus especialidades son la salsa, la cumbia y el bolero, dentro de un repertorioailable.

Jueves 30 de marzo

Museo de las Mujeres

A las 20 | **Concierto de La Viajerita** | Su nombre está inspirado en una zamba de Atahualpa Yupanqui y en su horizonte caben los ritmos y las canciones de un continente. América y su tango, su chacarera, el landó, la cumbia y el chamamé. Creada para poder trasladarse fácilmente, La Viajerita utiliza instrumentos pequeños y livianos que acompañan a las voces y realzan a las verdaderas protagonistas: las canciones.

Teatro

Miércoles 22 de marzo

A las 20 | **Pena de Fuego** – Greyt Grupo de trabajo.
Teatro Real -San Jerónimo 66

Miércoles 29 de marzo

A las 20. | **Liberadas Road Scene** Corin II La Precuela – Grupo Fricciones Rosas. Teatro Real -San Jerónimo 66